



© Julia Wesely

11. Oktober 2025  
Samstag  
Beginn 17:30 Uhr

## Minetti Quartett

VON DER NIEDERKUNFT ZUR TARANTELLA

Das in Wien lebende Minetti Quartett hat im Laufe seines zwanzigjährigen Bestehens künstlerische Visitenkarten rund um den Globus abgegeben - 2017 auch erstmals in Leitheim.

Sein Programm beginnt mit Mozarts Quartett in d-moll, das nach Angaben seiner Frau Constanze zur Zeit ihrer ersten Niederkunft geschrieben wurde. Es enthält durchaus schmerzliche Momente, die an Geburtswehen denken lassen. Brahms wiederum bezeichnete sein mühsam fertiggestelltes und doch meisterhaftes Quartett in c-moll ganz selbstironisch als „Zangengeburt“. Da kommen die Fünf Stücke von Schulhoff als Intermezzo gerade recht, in denen sich das künstlerisch-musikalische Fieber der „Goldenen Zwanziger“ des letzten Jahrhunderts wunderbar widerspiegelt. Überwiegend rhythmisch inspiriert, setzen sie sich zum Teil ironisch und doch lustvoll mit Tanzformen wie Walzer, Milonga und Tarantella auseinander. Hinreißend!

**Maria Ehmer**  
Violine

**Anna Knopp**  
Violine

**Milan Milojicic**  
Viola

**Leonhard Roczek**  
Violoncello

**Wolfgang A. Mozart**  
Streichquartett d-moll  
KV 421

**Erwin Schulhoff**  
Fünf Stücke für  
Streichquartett

**Johannes Brahms**  
Streichquartett c-moll  
op. 51/1

Gefördert wird dieses  
Konzert von

