

# Kunstaussstellung auf Schloss Leitheim



**Christine von Tucher,**  
geb. 1964, lebt in Ansbach,  
verheiratet 2 Söhne

Die Arbeiten sind seit 2001  
auch in öffentlichen Aus-  
stellungen präsent.

## Vita:

- 1984** Allgemeine Hochschulreife mit Schwerpunktfach Kunst  
**1986-1993** Studium und Abschluss als Dipl. Betriebswirtin (FH)  
**2009-2017** intensive Privatstudien bei Annegret Poschlep, München  
- Georg Kleber, Rehling - Werner Maier, Olching -  
Jerry Zenjuk, München  
**2010-2014** berufsbegleitendes **Studium bildende Künste** an der  
Akademie Faber-Castell, Nürnberg/Stein,  
Abschluss Prof. Jörg Bachhofer  
**2015-2017** **Meisterklasse** an der Akademie Faber-Castell,  
Nürnberg/Stein bei Markus Kronberger, Rolf Viva,  
Reinhard Voss  
**2018** **Preisträgerin ARTiges 2018** Kunstverein Ottobrunn e.V.

Website: [www.christine-tucher.de](http://www.christine-tucher.de) instagram: tucherpaint



Im Bereich der ungegenständlichen Malerei tauchen die Arbeiten tief  
in die **farbwelt** ein. Die Abstraktion bietet keinen Bezugspunkt jenseits  
der Leinwand, reagiert ausschließlich auf den in sich selbst produzierten  
Druck. Die Architektur der Gemälde scheint weitgehend intuitiv,  
manchmal auf Zufallsprinzipien beruhend, dabei jedoch akzentuiert.  
Die Freude an der Farbe, an den Beziehungen der Farbflächen ist für  
den Betrachter spürbar, wenn er sich auf die Bilder einlässt.



Der Werkzyklus **people** spiegelt die intensive Auseinandersetzung mit  
der Darstellung des Menschen in der Kunst. Die Figuren stehen in Bezie-  
hung, überschneiden, durchdringen sich. Die Darstellungen sind realis-  
tisch gehalten, dennoch ergeben sich Durchblicke auf dahinter liegen-  
de Schichten. Die Malerei enthält expressionistische Elemente, der eher  
großzügige Pinselduktus ist oft ablesbar.



Im Werkzyklus **half to baselitz** – hommage wird die abstrakte Farbwelt  
gleichsam mit der Reihe people verwoben. Starke Farbflächen fügen  
sich zu figürlichen Umrissen, die in Anlehnung an die bekannten, auf  
dem Kopf stehenden Arbeiten von Baselitz um 90 Grad gedreht sind.

## **Ausstellungsinformationen:**

Fotograf: Wolfgang Felkl

**Ort:** Schloss Leitheim, Schlosstr. 1, 86687 Leitheim

**Dauer:** 22. Juni bis einschließlich 14. Juli 2024

**Öffnungszeiten:** während der Leitheimer Schlosskonzerte (samstags  
16:30 Uhr bis 19:30 Uhr und sonntags 10:00 Uhr bis 12:30 Uhr) oder  
nach Vereinbarung unter der Telefonnummer 0172/9488036 oder  
per Mail an [wolfgang.felkl@t-online.de](mailto:wolfgang.felkl@t-online.de)

**Vernissage:** 22. Juni 2024 um 16:00 Uhr

Leitheimer Schlosskonzerte - Programm und Informationen unter:

[www.leitheimerschlosskonzerte.de](http://www.leitheimerschlosskonzerte.de) / [info@leitheimerschlosskonzerte.de](mailto:info@leitheimerschlosskonzerte.de) /

Telefon: 09097 4983060

