



Fotos (von links nach rechts):
Annemone Taake, Chris Tille, Julien Bourgeois

27. Juni 2020
Samstag
Beginn 18:00 Uhr

Trio Neudauer / Spahn / Triendl

Zwei Duos verschmelzen zum Trio

Mit drei international etablierten Künstlern, der Geigerin Lena Neudauer, dem Cellisten Jakob Spahn und dem Pianisten Oliver Triendl, setzen die Leitheimer Schlosskonzerte gleich zum Auftakt den hohen Qualitätsanspruch der vergangenen Jahre fort. Die Musiker stellen sich zunächst mit zwei Werken der Duo-Literatur vor: Beethovens populäre „Frühlings-Sonate“, in der sich der Komponist manchen musikalischen Scherz erlaubt, und Schostakowitschs packende Cellosonate, letztere ganz in der direkten Tonsprache des frühen 20. Jahrhunderts geschrieben und doch auch ein Bekenntnis zur klassisch-romantischen Tradition. Nach der Pause wachsen die exzellenten Instrumentalisten zum Trio zusammen und intonieren Schuberts herrliches Klaviertrio in B-Dur, das mit seinen fast schon symphonischen Ausmaßen und dem nie versiegenden melodischen Strom zu den vier, fünf „Opera Magna“ dieser so bedeutenden Kammermusikgattung gezählt werden darf.

Lena Neudauer
Violine

Jakob Spahn
Violoncello

Oliver Triendl
Klavier

Dmitri Schostakowitsch
Cellosonate d-moll op. 40

Ludwig van Beethoven
Violinsonate F-Dur op. 24
„Frühlings-Sonate“

Franz Schubert
Klaviertrio B-Dur op. 99

Gefördert wird dieses
Konzert vom
Freundeskreis Schloss
Leitheim e.V.

