



Fotos: Irene Zandel

4. Juli 2020
Samstag
Beginn 18:00 Uhr

Mariani Quartett

Herzblut in schier jeder Note

Unter der relativ kleinen Zahl an festen Klavierquartett-Ensembles ragt das Mariani Quartett seit Jahren deutlich heraus. An den einzelnen Stimmen erstklassig besetzt, sind die vier Mitglieder im festen Willen vereint, das kleine, aber vollkommen unverzichtbare Repertoire an Meisterwerken dieser Gattung, auf die Bühnen zu bringen. Ihre großartige künstlerische Entwicklung führte zu Konzerten in der Berliner Philharmonie, der Elbphilharmonie und bei den wichtigsten Kammermusikfestivals ebenso wie zu mehreren hochgelobten CD-Einspielungen.

Von „Esprit und Leidenschaft“, von „Lebendigkeit und Spielfreude“, „durchdringender Intensität“, von „Herzblut in schier jeder Note“, spricht die Kritik. In Leitheim schlagen sie den Bogen von Beethovens eigener Bearbeitung seines frühen Klavier-Bläserquintetts über die hierzulande kaum bekannte Charlotte Bray bis hin zu Brahms' monumentalem Klavierquartett in A-Dur.

Philipp Bohnen
Violine

Barbara Buntrock
Viola

Peter-Philipp Staemmler
Violoncello

Gerhard Vielhaber
Klavier

Ludwig van Beethoven
Klavierquartett Es-Dur op. 16

Charlotte Bray
„Zustände“ (komp. 2016)

Johannes Brahms
Klavierquartett A-Dur op. 26

Gefördert wird dieses
Konzert von
der Lechwerke AG

LEW
Lechwerke